

**CENTRE
CULTUREL
ARTHÉMUSE
BRIEC
23/24**



ÉDITO

Nous venons de vivre une des saisons les plus denses de l'Arthémuse.

Celle de cette nouvelle rentrée sera sous le signe de la diversité de la programmation. Elle sera fidèle à l'éclectisme qui la caractérise et vous apportera multitudes d'émotions. Elle provoquera du bonheur individuel mais également du bonheur collectif. C'est donc avec impatience que nous vous attendons à la rentrée de septembre.

L'Arthémuse est sans nul doute une attraction du territoire avec cette nouvelle programmation ouverte à chacune et chacun. Vous pourrez découvrir des originalités comme une soirée métal mais aussi des propositions de théâtre, de cirque et d'humour. Nous poursuivons et renforçons cette volonté d'une culture accessible, de qualité et de médiation. Elle met l'accent sur la culture comme mode d'expression de ses émotions.

Cette année, nous porterons une attention particulière pour les femmes, le monde paysan ainsi que sur le Polar.

Cette programmation nous permettra de belles rencontres et des moments de plaisirs. Nous vous invitons donc à prendre vos abonnements au plus vite.

LAURETTE GUILLOU

ADJOINTE AU MAIRE CHARGÉE
DES AFFAIRES CULTURELLES,
DE LA VIE ASSOCIATIVE
ET DE LA PROMOTION DES SPORTS

SEPTEMBRE

SAMEDI 16 **OUVERTURE DE L'EXPOSITION LA VIE À LA FERME** 25
VENDREDI 29 - 20H30 **BLOC OPÉRATOIRE 42 / SOIRÉE OUVERTURE DE SAISON** 4

OCTOBRE

JEUDI 5 - 20H30 **HÉROÏNES** 5
MERCREDI 25 - 15H30 **LA TEUF DES MÔMES AVEC LES FRÈRES CASQUETTES** 6

NOVEMBRE

SAMEDI 4 - 20H30 **CONCERT DE DROPDEAD CHAOS + PSYKUP** 7
MAR 14 - 20H + VEND 17 - 20H **PROJECTION ET DÉBAT FESTIVAL ALIMENTERRE** 8

DÉCEMBRE

VENDREDI 1^{ER} - 20H30 **PHILIPPE LELLOUCHE** 9
SAM 16 - 18H + MER 20 - 15H **LA FACE CACHÉE DES GROS CAILLOUX** 10

JANVIER

MARDI 16 - 18H30 **APÉRO - FAITS DIVERS** 14
VENDREDI 26 - 20H30 **SANDRINE SARROCHE** 11

FÉVRIER

SAMEDI 3 - 20H30 **STARSKY MINUTE - FESTIVAL CIRCONOVA** 12
SAMEDI 17 - 20H30 **LES VOYAGEURS DU CRIME** 13

MARS

JEUDI 14 - 20H **CLAIRE MÉCHIN + TABLE RONDE JOURNÉE DE LA FEMME** 15
DIMANCHE 17 - 17H **JEANNE MICHARD** 16
VENDREDI 29 - 20H30 **CONCERT D'ORIANE LACAILLE** 17

AVRIL

SAMEDI 6 - 20H30 **LE JEU DE LA VÉRITÉ** 18
MERCREDI 10 - 10H + 16H **LÀ-HAUT, SUR MA MONTAGNE** 19
DU 14 AU 20 **CONTES CHEZ L'HABITANT** 20-21
VENDREDI 19 - 20H30 **IL ÉTAIT UNE FOIS OU COMMENT UN COACH...** 22

MAI

VENDREDI 24 - 20H30 **SEB MELLIA** 23
VENDREDI 31 - 20H **YVES JAMAÏT** 24

C'EST AUSSI À L'ARTHÉMUSE 25
EXPOSITIONS 26-27
RÉSERVEZ VOS SPECTACLES 29-30



VENDREDI 29 SEPT 2023 / 20H30
SOIRÉE D'OUVERTURE DE SAISON

PRÉSENTATION DE LA NOUVELLE SAISON

BLOC OPÉRATOIRE 42

LA BANDE À GRIMAUD

Achille et Mosai, la folie, ils en raffolent !!! Alors qu'Achille en mange à la louche et s'en fout partout, Mosai prend une paille et sirote pour que ça dure plus longtemps. Et quand ils digèrent... histoires et chansons se dérèglent pour ne parler que d'elles... Ni conte, ni chanson, « Bloc-opératoire 42 » se trouve à la croisée de deux univers : Mosai, anti-héros décalé, donne la réplique (musicale) aux histoires acides, parfois cruelles d'Achille Grimaud.

Jubilatoire

LE SPECTACLE SERA PRÉCÉDÉ DE LA PRÉSENTATION INTERACTIVE DE LA NOUVELLE SAISON
PAR L'ÉQUIPE DE L'ARTHÉMUSE.

ÉCRITURE
ACHILLE GRIMAUD

INTERPRÉTATION
ACHILLE GRIMAUD
CARLOS MOSAI

MUSIQUE
CARLOS MOSAI

ENTRÉE GRATUITE
SUR RÉSERVATION

DURÉE : 1H



JEUDI 5 OCTOBRE 2023 / 20H30
THÉÂTRE DOCUMENTAIRE ET D'OBJETS
TOUT PUBLIC + 12 ANS

HÉROÏNES

COMPAGNIE ON T'A VU SUR LA POINTE

"UN CHEVEU DE FEMMES TIRE PLUS QUE TRENTE PAIRES DE BŒUFS." MICHELLE, AGRICULTRICE

Venue donner une conférence sur la vie des femmes dans l'agriculture du XX^{ème} siècle à nos jours, Cécile dérive, et cherche dans la vie des femmes agricultrices des réponses à ses questions. Dans la crise agricole actuelle, dans les voix des femmes qui ont travaillé la terre, et dans son héritage familial : une nappe blanche transmise de femme en femme.

Dans le milieu agricole, les femmes ont toujours été présentes, mais trop souvent invisibles. Longtemps sans statut, sans être déclarées, certaines travaillent encore sans reconnaissance. Ce spectacle de théâtre documentaire et d'objets propose un voyage du XX^{ème} siècle à nos jours, à travers le regard de ces héroïnes, et pose la question de notre avenir commun.

SÉANCE SCOLAIRE À 14H
SPECTACLE PROPOSÉ DANS LE CADRE DE LA SEMAINE BLEUE

ÉCRITURE, CRÉATION
SONORE ET INTERPRÉTATION
ANNE-CÉCILE RICHARD

ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE,
CRÉATION LUMIÈRE
ANTOINE MALFETTES

TARIFS 10 €
8 € RÉDUIT
6 € ABONNÉ
4 € - 18 ANS

DURÉE : 55 MN



MERCREDI 25 OCT 2023 / 15H30

CHANSON RAP
TOUT PUBLIC + 6 ANS

LES FRÈRES CASQUETTE

LA TEUF DES MÔMES #16

Nouvel album "Demain c'est bien"

Les quatre nouveaux titres de LFC (Les Frères Casquette) annoncent la couleur pour 2023 : des sons modernes et numériques, entraînants, qui s'adressent à toute la famille ; des textes poétiques, propices à l'imagination et interprétés avec des flow énergiques ; des scratches vocaux et des rythmiques organiques, avec le beatbox accompagné par la basse et le clavier pour un clin d'œil à l'évolution du Hip-Hop des années 80 jusqu'à aujourd'hui.

Qu'il s'agisse de boom-bap, de trap ou de banger venu du sud, les Frères Casquette défendent un rap fait de diversité avec une envie de transmettre leur passion pour cette culture à un public de petits et grands de plus en plus large.

TARIF UNIQUE
CONCERT+GOÛTER : 6 €
GRATUIT POUR LES
PARENTS !
(1 ADULTE PAR ENFANT)
DURÉE : 1H

SAMEDI 4 NOVEMBRE 2023 / 20H30

CONCERT MUSIQUES ACTUELLES
EN CO-RÉALISATION AVEC LAZARUS PRODUCTION

PSYKUP

ALTERNATIVE METAL

Psykup sillonne les routes de France depuis plus de vingt ans pour délivrer ce que le groupe appelle son "Atruche-core". Il joue avec les esthétiques musicales et fusionne les genres à coup de gros son saturé. Aussi fou que redoutable, Psykup déconstruit les codes du Metal et tient la scène comme personne.



DROPDEAD CHAOS

ALTERNATIVE METAL - NU METAL

Si Dropdead Chaos est un nouvel arrivant sur la scène Metal française, le groupe rassemble néanmoins des membres d'illustres formations françaises et européennes (Les Tambours du Bronx, Trepalium, Betraying the Martyrs, Black Bomb A, Sirenia ...). Riffs puissants et refrains fédérateurs habitent et habillent la direction artistique du collectif.

TARIF 18 € / 16 € RÉDUIT + PRÉVENTE / 13 € ABONNÉ / 8 €-18 ANS **BAR DANS LA SALLE**



MARDI 14 NOVEMBRE 2023 / 20H

VENDREDI 17 NOVEMBRE 2023 / 20H

TU NOURRIRAS LE MONDE / FLORIS SCHRUIJER

PROJECTIONS-DÉBAT / DANS LE CADRE DU FESTIVAL ALIMENTERRE

TU NOURRIRAS LE MONDE

RÉALISATION : FLORIS SCHRUIJER & NATHAN PIRARD
2022 / 90'

Sitôt diplômés d'AgroParisTech et s'étant spécialisé dans l'étude de l'agriculture céréalière & industrielle, Floris Schruijer et Nathan Pirard se sont lancés dans la réalisation d'un film documentaire à destination du grand public. Leur objectif ? Questionner la vocation productiviste de notre agriculture céréalière, en collectant la parole des céréaliers eux-mêmes et en retraçant leur histoire. Un film qui, depuis sa sortie, suscite des débats partout en France.

PROJECTION SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC FLORIS SCHRUIJER.
+ PROJECTION POUR LES SCOLAIRES À 14H



ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION

ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS EN PARTENARIAT AVEC LE CICODES À QUIMPER

PARTIR À L'AVENTURE

RÉCITS DE PARCOURS MIGRATOIRES EN CONTEXTES AGRICOLES

RÉALISATION : COLOMBINE PROUST, CHRISTINE FORESTIER,
LUCIE HAUTBOUT, GABRIELLE BICHAT / LES CHAMPS AU-DELÀ
DES FRONTIÈRES ! 2022 / 66'

Pour rester viable, l'agriculture productiviste du Nord emploie de la main-d'œuvre du Sud, mais comment vivent ces migrants saisonniers ? Quels sont leurs parcours ? C'est ce que nous proposons de découvrir les réalisatrices de Partir à l'aventure, au travers de récits collectés en France, au Maroc et en Côte d'Ivoire. Les témoignages sont aussi didactiques que bouleversants.

AU CENTRE SOCIAL TI GLAZIK (SALLE FORUM) À BRIEC
TÉL : 02 98 57 70 91 - ACCUEIL@GLAZIK.BZH



VENDREDI 1^{ER} DÉCEMBRE 2023 / 20H30

SEUL EN SCÈNE

SPECTACLE PROPOSÉ PAR 213 PRODUCTIONS

PHILIPPE LELLOUCHE

Seul en scène pour la première fois, retrouvez Philippe Lellouche dans un rapport intime avec le public. Un spectacle drôle et réconfortant de nostalgie heureuse où il partage avec autodérision ses souvenirs d'enfance, ses émois amoureux et bien sûr ses névroses.

Après 15 ans de triomphe au théâtre, Philippe Lellouche vous propose un voyage dans le temps dans "Stand Alone".

Un moment de bonheur assumé dont nous avons tous besoin.

BILLETTERIE
39 € / 35 €

SUR
WWW.213PRODUCTIONS.FR

DURÉE : 1H15



SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2023 / 18H
MERCREDI 20 DÉCEMBRE 2023 / 15H
THÉÂTRE & SILHOUETTES ANIMÉES
TOUT PUBLIC + 7 ANS

LA FACE CACHÉE DES GROS CAILLOUX

COMPAGNIE DU GRAND TOUT
DANS LE CADRE DU FESTIVAL THÉÂTRE À TOUT ÂGE

Esther ROC. Lourd patronyme pour quelqu'un qui a une peur (bleue) des fonds marins. Une faille dans un(e) roc ? La honte. Alors, Esther reste accrochée à la plage, tel le rocher à sa bernique, lasse de patauger dans le pédiluve de son quotidien. Et si Edgar, le maître-nageur athlétique et solitaire, spécialiste de la nage en ondulation, lui donnait le courage de faire le grand saut ? Dans l'océan et dans la vie, faisant d'une pierre, deux cailloux... Une approche poétique & métaphorique de l'émancipation !

AVEC
LYDIE LE DOEUFF
ERWAN DAVID

TEXTES, MISE EN SCÈNE
& SCÉNOGRAPHIE
ANNE GOASGUEN

TARIFS 8 €
ABONNÉ 6 €
DURÉE : 45 MN



CO-ORGANISATION TRÈS TÔT THÉÂTRE
SÉANCES SCOLAIRES : MARDI 19 DÉCEMBRE À 10H + 14H30



VENREDI 26 JANVIER 2024 / 20H30
HUMOUR

SANDRINE SARROCHE

Décodeuse décapante de l'actu sur "Paris Première", Sandrine Sarroche est l'humoriste montante du PAF.

Avec son regard aiguisé sur notre époque, Sandrine se raconte et livre sa version très personnelle du féminisme en mêlant sketches, stand-up et chansons. C'est drôle, puissant, saignant mais toujours tendre.

MISE EN SCÈNE
ERIC THÉOBALD

MUSIQUES ORIGINALES
FRANÇOIS BERNHEIM

TARIFS 20 €
17 € RÉDUIT
15 € ABONNÉ
10 € - 18 ANS
DURÉE : 1H20

« Humour caustique et regard acéré. » **M6**
« Une perle rare de l'humour. » **FRANCE BLEU**
« Une merveilleuse comédienne à voir et à revoir. » **PARIS PREMIERE**



SAMEDI 3 FÉVRIER 2024 / 20H30

CLOWN ACROBATIQUE
TOUT PUBLIC + 10 ANS

STARSKY MINUTE

COMPAGNIE LA DÉPLIANTE - DE ET AVEC ANTOINE NICAUD

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission ? Vous livrer un colis. Malheureusement, l'efficacité... c'est pas trop son truc. Bienvenue dans un monde où la connerie est reine et dans lequel Starsky devient peu à peu le héros des histoires absurdes qu'il raconte. Une comédie foldingue et tonitruante !

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CIRCONOVA,
EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE DE CORNOUAILLE

TARIF UNIQUE : 10€
DURÉE : 50 MINUTES



SAMEDI 17 FÉVRIER 2024 / 20H30

COMÉDIE POLICIÈRE

SPÉCIAL POLAR

LES VOYAGEURS DU CRIME

UNE ENQUÊTE HALETANTE DANS L'UNIVERS RAFFINÉ
DU TRÈS CÉLÈBRE TRAIN L'ORIENT EXPRESS !



Au début du XX^{ème} siècle, l'Orient Express parvient à quitter la Turquie alors déchirée par une guerre civile. À son bord, le personnel s'affaire pour satisfaire les exigences des passagers hauts en couleur qui ont pu s'échapper du chaos. Mais alors que deux éminents voyageurs - le dramaturge George Bernard Shaw et Arthur Conan Doyle, le père de Sherlock Holmes - rejoignent le train, une jeune fille hurle que sa mère a disparu. L'enquête s'annonce difficile, et les voyageurs vont aller de surprise en surprise durant une nuit de mystères, de meurtres et d'aventures ! En voiture pour le crime !

« Un suspens "so british" servi par une troupe complice. On rit beaucoup. » **LE FIGARO**
« Le plaisir du jeu se mêle à celui de l'enquête. Bravo ! » **LE PARISIEN**

ÉCRITURE
JULIEN LEFEBVRE

MISE EN SCÈNE
JEAN LAURENT SILVI

AVEC
STÉPHANIE BASSIBEY
MARJORIE DUBUS
CÉLINE DUHAMEL
PIERRE-ARNAUD JUIN
LUDOVIC LAROCHE
ETIENNE LAUNAY
JÉRÔME PAQUATTE
NICOLAS SAINT-GEORGES

TARIFS 25 €
22 € RÉDUIT
19 € ABONNÉ
10 € - 18 ANS

DURÉE : 1H30

SPÉCIAL POLAR



L'AGENDA DU POLAR, EN PARTENARIAT
AVEC LA MÉDIATHÈQUE DE BRIEC

DU 7 NOVEMBRE AU 30 JANVIER 2023

PRIX DU POLAR

Noir c'est noir... Et il y a de fortes chances que vous passiez plusieurs nuits blanches avec un ou plusieurs romans policiers que nous vous avons sélectionnés. Succombez à vos instincts de serial lecteurs !

MERCREDI 15 NOVEMBRE 2023 / 15h

ATELIER POLICE SCIENTIFIQUE + 7 ans, LES SAVANTS FOUS

Les enfants sont invités à réaliser une enquête et découvrent le métier de la police scientifique !

Réservation à la Médiathèque Simone Veil
Tél : 02 98 57 79 30

SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2023 / 14h30

LA DICTÉE NOIRE avec Louis Gildas

Elle était votre pire cauchemar, prenez votre revanche !
Rendez-vous sans faute !

MARDI 5 DÉCEMBRE 2023 / 18h30

ATELIER PHILO

Pourquoi sommes-nous attirés par le noir ?
Animé par Yan Marchand



JEUDI 14 DÉCEMBRE 2023 / 18h30

RENCONTRE AVEC PIERRE POUCHAIRET

Pierre Pouchairet, auteur de romans policiers a commencé à écrire après une longue carrière dans la police en France et à l'étranger. Il a été récompensé par le jury du Quai des Orfèvres en 2017 avec « Mortels trafics ».

MARDI 16 JANVIER 2024 / 18h30

APÉRO-FAITS DIVERS avec Louis Gildas

Accoudez-vous au comptoir et laissez-vous embarquer dans les récits des grandes affaires criminelles racontés avec talent par Louis Gildas, chroniqueur de France Bleu Breizh Izel.

Réservation à l'Arthémuse



DU 6 FÉVRIER AU 2 MARS 2024

EXPOSITION SCÈNE DE CRIME dans le Hall de l'Arthémuse

SAMEDI 2 MARS 2024 / 15h - 18h

MURDER PARTY + 12 ans MEURTRE À BRIEC

Un enquêteur sommeille en chacun d'entre vous. Mettez à l'épreuve votre logique, en équipe, pour résoudre en 3h une affaire criminelle non-élucidée à ce jour.

Réservation : 06 80 24 78 78 et www.yllar.com



JEUDI 14 MARS 2024 / 20H

A L'OCCASION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DE LA FEMME

PREMIÈRE PARTIE

"MA VULVE ET MON UKU"

PAR CLAIRE MÉCHIN

CHANSONS FÉMINISTES, MAIS PAS QUE

Claire Méchin (Blond and Blond and Blond, les Filles de Simone) chante...seule... genre vraiment seule quoi, sur scène seule pour la toute vraie première fois de sa vie !

Alors si vous aimez bien : les parodies (et les compos aussi) féministes (mais pas seulement) de tubes de la chanson française (y'a pas que ça non plus hein) avec une super chanteuse (si je fais pas mon auto-promo qui va la faire...) et juste un ukulélé (si si je vous assure on peut faire plein de trucs avec un uku)... Vous allez kiffer .

TABLE-RONDE

"PRENDRE SA PLACE EN TANT QUE FEMME AUJOURD'HUI, C'EST QUOI ?"

SOIRÉE ANIMÉE PAR MARINE BRUNEAU (EGALUCE)
AVEC LAËTITIA GAUDIN ET EVE DE LA GUERRENDE.

Confiance en soi et liberté de choix, inégalités et possibles, sentiment de légitimité au travail et ailleurs. Tout cela vous concerne ou concerne une femme autour de vous ? Rejoignez-nous pour une soirée d'échanges.

ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION



DIMANCHE 17 MARS 2024 / 17H
CONCERT JAZZ

JEANNE MICHARD LATIN QUINTET

«SONGES TRANSATLANTIQUES»

C'est à la suite de trois voyages en Amérique Latine à Cuba et à New York ainsi que des rencontres faites dans différents projets que Jeanne Michard concrétise son envie de monter une formation à son nom et d'imaginer un répertoire en accord avec ses influences premières : le jazz et la musique latine et afro-cubaine.

À travers ses "Songs transatlantiques", Jeanne Michard revisite ses voyages en musique en faisant dialoguer les percussions avec des harmonies qui rappellent celles du jazz traditionnel. Ce groove particulier mené avec brio par le duo de percussionnistes viendra ainsi rythmer les cadences du piano, de la contrebasse et les mélodies du saxophone ténor. Des mélodies qui racontent des histoires, des rêveries...des songs.

JEANNE MICHARD
SAXOPHONE TÉNOR,
CHŒURS, COMPOSITIONS

CLÉMENT SIMON
PIANO

NATASCHA ROGERS
PERCUSSIONS, CHŒURS

PEDRO BARRIOS
PERCUSSIONS, CHŒURS

MAURIZIO CONGIU
CONTREBASSE, CHŒURS.

TARIFS 17 €
14 € RÉDUIT
12 € ABONNÉ



"Révélation française de l'année 2022" JAZZ MAGAZINE ET JAZZ NEWS.
Nommée au Victoires du Jazz 2023 dans la catégorie "Révélation".

CO-ORGANISATION LES APRÈM-JAZZ



VENDREDI 29 MARS 2024 / 20H30
MUSIQUES DU MONDE

ORIANE LACAILLE

Chanteuse, percussionniste, auteure et compositrice, Oriane Lacaille porte en elle le métissage créole de la Réunion et incarne un univers musical empreint des grands voyages.

Issue d'une lignée de musiciens par son père René Lacaille, elle monte sur scène avec lui depuis ses 13 ans et participe à des projets tels que Titi Zaro, Bonbon Vodou, La Tribu des Femmes, Femmes Fanm, et le spectacle "Ô Brigitte" de la Cie Musique à ouïr.

Puis elle s'émancipe encore et nous laisse entendre sa voix... et quelle voix ! Chaleureuse, tantôt douce et sucrée, tantôt cristalline ou épicée...

Avec sa fraîcheur et son grain de soleil, elle nous entraîne dans ce nouveau projet en trio. Entre la douceur des comptines et la force des percussions, Oriane Lacaille y chante ses joies et ses colères, en assimilant son héritage familial dans une personnalité trempée.

Premier album iViV - Octobre 2023

BAR ET SPÉCIALITÉS DE L'ILE DE LA RÉUNION À GRIGNOTER SUR PLACE, EN PARTENARIAT AVEC F'LÈR CANNE.

ORIANE LACAILLE
CHANT, UKULÉLÉ,
PERCUSSIONS

HÉLOÏSE DIVILLY
BATTERIE, KAYAMB,
CHŒURS

YAN-LOU BERTRAND
CONTREBASSE, TROMPETTE,
CHŒURS

TARIFS 16 €
13 € RÉDUIT
11 € ABONNÉ
6 € - 18 ANS

DURÉE : 1 H 15



SAMEDI 6 AVRIL 2024 / 20H30

COMÉDIE

LE JEU DE LA VÉRITÉ

Trois jeunes trentenaires, amis depuis le lycée, se réunissent comme chaque semaine pour dîner. Tom annonce à Antoine et Eric qu'il a retrouvé Margaux, la bombe du lycée dont ils étaient fous amoureux, et qu'elle va arriver d'un instant à l'autre.

Son entrée en scène provoque la surprise générale.

Pour briser la glace, ils décident de jouer au jeu de la vérité, comme dans leur jeunesse...

Depuis sa création il y a 18 ans, "Le Jeu de la vérité" a séduit 400 000 spectateurs en France, été traduit en 4 langues, joué dans 8 pays, et adapté au cinéma...

La pièce de Philippe Lellouche est de retour, incarnée par une nouvelle génération de comédiens talentueux.

DE PHILIPPE LELLOUCHE

MISE EN SCÈNE
DAVID BRÉCOURT

AVEC :
SALOMÉ BRÉCOURT,
SAM LELLOUCHE,
CLÉMENT MOREAU
JULIEN CRAMPON

TARIFS 25 €
22 € RÉDUIT
19 € ABONNÉ
10€ - 18 ANS
DURÉE : 1H20



MERCREDI 10 AVRIL 2024 / 10H + 16H

THÉÂTRE, MUSIQUE ET DANSE
TRÈS JEUNE PUBLIC + 1 AN

LÀ-HAUT, SUR MA MONTAGNE

COMPAGNIE EN ATTENDANT

Après une longue absence, le berger est de retour, là-haut sur la montagne. Le vent, la pluie, le temps ou bien autre chose ont endommagé sa cabane. Il se met au travail pour profiter du calme et de la solitude, là-haut. Mais une étrange présence le scrute, l'observe, s'approche, l'imité, se moque de lui...

Dans l'univers très graphique dessiné par l'artiste Aurélien Débat, un musicien chanteur et un danseur vont raconter sans parole, mais en musique, en chanson et en mouvement la rencontre entre un berger et un ours.

Là-haut, sur ma montagne, c'est la rencontre entre l'homme et l'animal sauvage, le dialogue entre la musique et la danse.



DANS LE CADRE DES SEMAINES DE LA PETITE ENFANCE

ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON DE L'ENFANCE DE BRIEC,
LA CAF DU FINISTÈRE ET TRÈS TÔT THÉÂTRE

SÉANCES POUR LES STRUCTURES PETITE ENFANCE : JEUDI 11 AVRIL À 9H30 + 10H45

MISE EN SCÈNE
MICHEL LIÉGEOIS
JEAN-PHILIPPE NAAS

AVEC :
ANTOINE JOMIN
ÉTIENNE FANTEGUZZI

TARIF UNIQUE 5 €
DURÉE : 30 MN

CONTES CHEZ L'HABITANT # 5

ORGANISÉ AVEC LA MÉDIATHÈQUE



BLANCHE LE LIEPVRE



YVES-MARIE LE TEXIER



ACHILLE GRIMAUD

DIMANCHE
14 AVRIL 2024
10H30
TOUT PUBLIC
GRATUIT

BALADE CONTÉE AVEC BLANCHE LE LIEPVRE

Au détour d'un chemin, l'aventure peut mener loin ! Une vieille femme se dessine entre les arbres, une île apparait, le coq chante, puis le silence. Les animaux se mettent à parler... Et si rien n'allait comme on le pensait quand on est pas trop pressé ?

LUNDI
15 AVRIL 2024
20H
TOUT PUBLIC + 12 ANS
TARIF : 4 €

« MON PÈRE AVAIT 3 VACHES » YVES-MARIE LE TEXIER / MOUTON MAJOR CIE

En farfouillant dans ses souvenirs d'enfance à la ferme, Yves-Marie Le Texier pose le point de départ d'une réflexion sur cette évolution : ruralité, mal être paysan, environnement, agro économie...

Et si j'avais été agriculteur moi aussi ? Lequel serais-je devenu ?

Un propos d'actualité et un récit profondément humaniste et sensible, où l'humour et la poésie suggèrent la réflexion.

MARDI
16 AVRIL 2024
20H
TOUT PUBLIC + 10 ANS
GRATUIT

« KOJIKI CHRONIQUE JAPONAISE » BLANCHE LE LIEPVRE

On assiste à la création du monde par les dieux et déesses de la nature. Ils sont drôles, poétiques, terrifiants et innocents. Ce récit grandiose s'entremêle avec la rencontre de Yuki, un homme mystérieux venu du Japon. Comme un guide, il nous montre le chemin des origines, au pays du Soleil Levant ... C'est avec la beauté de la fleur du cerisier, l'éclatante lame du sabre, la rudesse des montagnes et l'humour des Japonais que la conteuse partagera cette histoire.

MERCREDI
17 AVRIL 2024
16H
TOUT PUBLIC + 6 ANS
GRATUIT

« CONTES DE LA LAMPE TORCHE » BLANCHE LE LIEPVRE

Avant même de savoir marcher, il était un grand explorateur ! Pour ces 7 ans, ses parents lui offre une lampe torche ! Avec elle, il va explorer les mondes, rencontrer le soleil, les éléments de la nature, un mystérieux petit pois, croiser des histoires cachées, vivre des aventures extraordinaires.

Et puis... la lampe ne bougera plus du tiroir de la cuisine... Qui la sauvera ?

JEUDI
18 AVRIL 2024
20H
TOUT PUBLIC + 8 ANS
TARIF : 4 €

« LE BRAZ ET AUTRES BRETAGNES » ACHILLE GRIMAUD

Achille Grimaud part à la rencontre de l'écrivain breton Anatole Le Braz et de ses Légendes de la mort. Il se plonge dans cette riche œuvre littéraire et explore cette Bretagne du XIX^{ème}, hantée par la mort. Mais aborder la mort en scène, en ferait reculer plus d'un !... pas Achille Grimaud, qui parvient même à en faire rire.

SAMEDI
20 AVRIL 2024
20H
TOUT PUBLIC
GRATUIT

VEILLÉE DES CONTEURS AMATEURS

Des ami(es), des membres de votre famille qui aiment raconter les histoires, les récits... il y en a sûrement autour de vous ! Accompagnés par Achille Grimaud, ils ont décidé de se lancer. Munis de leurs meilleures histoires, ils vont vous émerveiller...



VENDREDI 19 AVRIL 2024 / 20H30

CONTE ET MUSIQUE
TOUT PUBLIC +12 ANS

IL ÉTAIT UNE FOIS OU COMMENT UN COACH DE VIE A SURGI DE MON THERMOS À CAFÉ

LA BANDE À GRIMAUD

C'est l'histoire d'un homme qui veut faire rire.

Alors il débite des blagues, multiplie les jeux de mots, enchaîne les calembours. Inlassablement.

Tant et tant qu'il ne sent pas les choses lui échapper...

Dans les contes traditionnels, c'est à ce moment que se fait la rencontre merveilleuse avec un génie bienveillant qui ré-enchantera la vie du petit bonhomme...

En guise de génie, voici venir un coach baratineur à l'énergie positive quelque peu exaspérante.

Sa mission : remettre notre blagueur sur le chemin de la rencontre avec les autres.

Conscience de soi, épanouissement, méthode Coué...

Mais comment faire le bilan quand on a rien vu venir ?

Et puis, si méthode de vie et chemin vers la félicité il y a, est-on vraiment toujours sûr de ce qu'il y a au bout ?

Poésie surréaliste versus développement personnel... c'est parti !

CE SPECTACLE A ÉTÉ SOUTENU PAR LA VILLE DE BRIEC.

ECRITURE
ET INTERPRÉTATION
ACHILLE GRIMAUD
CÉDRIC GUYOMARD

MISE EN SCÈNE
ANNE MARCEL

TARIF 10 €
8 € RÉDUIT
6 € ABONNÉ
4 € - 18 ANS

DURÉE : 1H



VENDREDI 24 MAI 2024 / 20H30

HUMOUR

SEB MELLIA NE PERD JAMAIS

Élevé à la culture des années 90, ce fin observateur du quotidien s'impose comme un nouveau phénomène de l'humour. Avec son sens aigu de l'improvisation, son naturel à toute épreuve et ses aventures tordantes, vous comprendrez pourquoi Seb Mellia ne perd jamais.

Une véritable machine à vannes qui provoque les rires avec une profonde gentillesse et prouve que pour passer une bonne soirée, il ne suffit que d'un micro, un humour malin et un grand verre d'Ice Tea !

Avec son sourire de sale gosse, Seb Mellia livre un stand up authentique, entre impros maîtrisées et anecdotes personnelles hilarantes.

TARIFS 20 €
17 € RÉDUIT
15 € ABONNÉ
10 € - 18 ANS
DURÉE : 1 H 15



VENDREDI 31 MAI 2024 / 20H
CHANSON

SPECTACLE PROPOSÉ PAR 213 PRODUCTIONS

YVES JARNAT

“PLANCHA TOUR”

Pendant “Le tour de l’autre”, spectacle que nous avons joué depuis presque un an et que nous continuerons de jouer encore, il y a eu “le moment plancha”, petit interlude dans lequel nous revisitions en acoustique et comme à la maison, ou devrais-je dire : “comme en terrasse”, les chansons que j’ai commise ces deux dernières décennies et ce, en invitant le public à participer. Et, au constat de l’enthousiasme que cet instant a suscité, m’est venu l’idée du “plancha tour”.

Nous vous invitons donc à nous rejoindre autour de cette plancha allégorique, pour partager et se repaître ensemble de mots et de musique et de boire, de vers en vers, la coupe et le couplet jusqu’à la lie.

Attention ! L’abus de chansons peut conduire à l’ivresse et l’ivresse à la fraternité.
Alors révisiez ! Vous allez être sollicité !

BILLETTERIE 35 € / 32 € SUR : WWW.213PRODUCTIONS.FR

DURÉE :1H40
(AVEC 1^{ÈRE} PARTIE)

C’EST AUSSI À L’ARTHÉMUSE

LA VIE À LA FERME D’HIER À AUJOURD’HUI

PHASE 2 : DES ANNÉES 1980 À 2000

Le projet de collectage sur les mutations agricoles à Briec poursuit sa route et nous invite maintenant à découvrir les témoignages et portraits de ceux et celles qui ont fait l’agriculture des années 1980 à 2000, recueillis par 6 collecteurs bénévoles et le photographe Claude Guingant.

PROJET MENÉ EN PARTENARIAT AVEC BRETAGNE CULTURE DIVERSITÉS.
EXPOSITION À DÉCOUVRIR À PARTIR DU 16 SEPTEMBRE 2023 - GRAND’PLACE



Les baleines ne savent pas nager / Mathieu Ruysen

CINÉ-DÉBAT APPRENDRE À VIVRE ENSEMBLE

FACE AUX INCIVILITÉS ET HARCÈLEMENTS DIVERS

Projection de courts métrages animée par Dominique Besnard, psychologue clinicien et membre de l’équipe permanente des CEMEA Bretagne. Incivilités, violences verbales ou physiques, injures, harcèlements. L’école n’échappe pas à ces phénomènes de société. Comment préserver le bien vivre ensemble pour les enfants ?

SOIRÉE PROPOSÉE PAR LE PÔLE ENFANCE EDUCATION DE BRIEC,
EN PARTENARIAT AVEC L’ASSOCIATION GROS PLAN ET LES CEMEA.

EN RÉSIDENCE

AMÉLIE LES CRAYONS LA BERGÈRE AUX MAINS BLEUES

EN RÉSIDENCE EN JANVIER 2024

Accompagnée sur scène de deux musiciens, chanteurs, acteurs aux multiples facettes, Amélie-les-crayons nous conte l’histoire fantastique de La Bergère aux Mains Bleues.



LES AUTRES SPECTACLES ACCUEILLIS POUR LES SCOLAIRES

FABLES DE LA FONTAINE

PAR L’ATELIER DE THÉÂTRE DE TYLENN

JEUDI 12 OCTOBRE 2023 À 10H

CARRÉMENT CUBE

PAR HANOUMAT COMPAGNIE

MARDI 12 MARS 2024 À 9H30 + 10H45



LES EXPOSITIONS



DU 12 AU 30 SEPTEMBRE

JACINTHE NGUYEN PHOTOGRAPHIE

Originaire du Vietnam, Jacinthe Nguyen a découvert la force de l'image et les différentes technologies à travers le travail de son père qui était restaurateur et réalisateur d'opéras vietnamiens. Capturer l'Amour avec un grand A sera le thème que la photographe nous racontera en images.



DU 3 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE

SOPHIE JAMELOT PAPIER ET DESSIN

La nouvelle série de l'artiste plasticienne Sophie Jamelot, intitulée "Histoire & Petits Papiers", est le fruit d'un travail à partir d'archives de famille. L'idée lui est venue de composer à partir de toutes ces traces qu'on laisse au fil du temps... La base de ses tableaux est constituée de vieux écrits et papiers anciens sur lesquels elle vient dessiner à l'encre de Chine puis coloriser à l'aquarelle.



DU 6 FÉVRIER AU 2 MARS

SPÉCIAL POLAR SCÈNE DE CRIME

La scène de crime est le lieu où se concentre la plupart des indices qui vont compter pour la suite de l'enquête. Découvrez en 10 panneaux quelques-unes des techniques d'investigations criminelles les plus connues.



DU 5 AU 30 MARS

ÈVE DE LA GUERRANDE PEINTURE, DESSIN, COLLAGE, PHOTOGRAPHIE

Médecin, tatoueuse, artiste-peintre, Eve est une artiste passionnée de nature, de mouvement, d'humain. Du papier à la peau, du dessin au collage, de l'oeil du peintre à celui du photographe... C'est une vision multiple, colorée, poétique et organique qu'elle livrera à l'occasion de cette exposition hommage à la féminité.



DU 2 AVRIL AU 4 MAI

CLAUDE GUINGANT PHOTOGRAPHIE

1,2,3,4,5,6,7 - Québec ! C'est sur le refrain des "Ailes d'un Ange", interprété par Robert Charlebois, que s'annonce un périple photographique au Québec au début de l'été indien. Les photos seront exclusivement réalisées avec un boîtier moderne en connexion avec une optique authentique du début des années 50. Une alliance entre l'ancien et le contemporain pour inviter à d'autres regards.



DU 7 AU 25 NOVEMBRE

GWEZA PHOTOGRAPHIE

Après l'argentique étudié au lycée en Arts Plastiques, Gweza achète son premier reflex numérique en 2009 et depuis le clic à tout va. Passionné de musique, également musicien, il capture expressions et ambiances pendant les concerts (Novomax, La Carène, God Save The Kouign, Hellfest, ...) ou la chasse d'images d'insectes en macro-photo lors de ballades.



DU 28 NOVEMBRE AU 6 JANVIER

SOPHIE MAO DESSIN

Située entre la réalisation de gravures (lino-gravure, pointe sèche), l'illustration pour enfants et les dessins à l'encre, Sophie Mao cherche à approfondir l'expression plastique. Les thèmes qui l'inspirent sont l'univers du rêve ou du cauchemar, le cirque, le théâtre, le carnaval, le fantastique et le merveilleux à la fois où chacun y voit ses propres angoisses ou ses bulles de Perlimpinin.



DU 9 JANVIER AU 3 FÉVRIER

ANY LE TORRIVELLEC PEINTURE

Selon Any Le Torrivellec, tout est langage : celui qu'elle connaît le mieux est l'énergie humaine et l'autre qui l'attire et la dépasse, l'énergie cosmique. Ce langage du soleil, ce langage de l'énergie, elle cherche à le transmettre sur ses toiles comme un éclat de rire, qui résonne à l'infini.



DU 7 MAI AU 1^{ER} JUIN

BASTIEN COURTAY PEINTURE ACRYLIQUE, AQUARELLE ET CRAYON

Notre littoral se présente comme un décor. Une lumière, un horizon, et le plaisir d'être là au bon endroit, au bon moment, s'installe. Un équilibre fragile, un accord. C'est cet éphémère que Bastien Courtay tente, modestement, de capter et de refléter sur ses toiles. Un cadre qui invite l'émotion et se partage avec élégance.



DU 4 AU 29 JUIN

PATRICIA LEDUCQ PEINTURE

Patricia est une peintre bretonne imprégnée des couleurs diffuses de son enfance dans les ocres algériens et les verts-gris-bleus des landes et côtes de la Cornouaille. Bouleversée par la peinture de Zao Wou-Ki, elle a remis ses incursions dans les arts figuratifs pour explorer l'abstraction et les images autonomes qui ne renvoient à rien d'autre qu'à elles-mêmes.

CES EXPOSITIONS GRATUITES SONT À DÉCOUVRIR

LIBREMENT DANS LE HALL

DE L'ARTHÉMUSE ...

DU MARDI AU SAMEDI

(SAUF LE JEUDI)

10H - 12H / 14H - 18H

PRATIQUE

BILLETTERIE

Réouverture le vendredi 8 septembre à 14h

Les mardi, mercredi et vendredi : 13h30-17h30 (18h30 le mercredi)

Le samedi jour de spectacle : 14h-17h30

Les soirs de spectacle : ouverture de la billetterie à 19h30

TARIF ABONNÉ

LA CARTE D'ABONNEMENT (8 €) vous offre le tarif abonné sur tous les spectacles de la saison. Dès le second spectacle, l'achat de votre carte est amorti. Attention, cette carte est nominative et personnelle. Cette carte vous donne également la possibilité d'échanger vos billets au plus tard 24h avant la représentation à condition de bien les ramener au guichet.

TARIF RÉDUIT

Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif en cours de validité aux étudiants, aux demandeurs d'emploi, aux détenteurs de la carte d'invalidité, aux bénéficiaires du RSA et de l'AAH, aux adhérents du centre social du Pays Glazik, aux détenteurs de la carte Cézam ainsi que les groupes de 10 personnes et plus (ne bénéficiant pas du tarif abonné ou -18 ans).

TARIF RÉSERVÉ AUX MOINS DE 18 ANS

Ce tarif est éligible pour les personnes présentant un justificatif de naissance (carte d'identité par exemple).

COMMENT RÉSERVER ?

- **Sur place à l'Arthémuse** : paiement par CB, chèque, chèques-vacances, passeport loisirs et culture (délivré par l'Alvac) ou espèces ;
- **Par téléphone** : vente à distance par carte bancaire (paiement sécurisé) ;

- **Par correspondance** : bulletin (à compléter page 29) à adresser à l'Arthémuse (avec un chèque à l'ordre du Trésor Public). Pour des raisons de sécurité, les billets ne sont pas expédiés. Ils sont à retirer au guichet le soir du spectacle.

- **Sur internet** : Réservez directement vos places depuis notre site www.arthemuse.com et facebook ArthemuseBriec Sur les sites www.fnac.com / www.ticketmaster.fr www.francebillet.com / www.digitick.com (avec frais de location en supplément)

- **Dans les magasins** : Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U Leclerc (avec frais de location en supplément)

BON À SAVOIR

En dehors des reports ou annulations de spectacles par l'Arthémuse, aucun billet ne sera échangé ni remboursé.

L'échange de billets est réservé uniquement aux abonnés : le billet doit impérativement être rapporté à la billetterie au plus tard 24 heures avant la représentation.

La durée indiquée pour chaque spectacle est une durée approximative. Certains spectacles n'étant pas encore créés, la durée finale peut varier.

Le placement est libre et non numéroté.

Les spectacles commencent à l'heure. Après la fermeture des portes, l'accès à la salle ne pourra se faire qu'au moment et aux places gênant le moins possible le bon déroulement du spectacle, dans la limite des places restées disponibles.

Il est interdit de photographier, filmer ou enregistrer les spectacles.

L'Arthémuse se réserve le droit de modifier ou d'annuler un spectacle (voir conditions générales figurant au dos des billets).

Les données personnelles que vous nous indiquez sont exclusivement destinées à l'Arthémuse de la ville de Briec pour la gestion de votre dossier de réservation. Elles ne sont à aucun moment destinées à être vendues, commercialisées ou louées à des tiers. Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée relative à l'informatique et aux libertés, vous disposez de droits sur vos données que vous pouvez exercer auprès d'Arthémuse (contact@arthemuse.com) ou auprès de notre Délégué à la Protection des Données (protection.donnees@cdg29.bzh).

RÉSERVEZ VOS SPECTACLES ! ABONNEZ-VOUS !

1 • Compléter

Nom et prénom : _____

Adresse : _____

Code postal et Ville : _____

Téléphone : _____

Adresse e-mail : _____

Date de naissance : _____

Souhaite recevoir par mail les actualités de l'Arthémuse

2 • Cocher

Pour les tarifs, voir informations pratiques page 28

	TARIFS	NOMBRE
Carte d'abonnement 2023 / 2024 (donne droit au tarif abonné sur tous les spectacles) Elle est nominative et personnelle	<input type="checkbox"/> 8 €	
Bloc opératoire 42 / Soirée ouverture de saison Vendredi 29 septembre 2023 à 20h30	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
Héroïnes Jeudi 5 octobre 2023 à 20h30	<input type="checkbox"/> 10 € NORMAL <input type="checkbox"/> 8 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 6 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 4 € - 18 ANS	
La Teuf des Mômes avec Les Frères Casquette Mercredi 25 octobre 2023 15h30	<input type="checkbox"/> 6 € AVEC LE GOÛTER <input type="checkbox"/> GRATUIT (POUR 1 PARENT)	
Concert de Dropdead Chaos + Psychup Samedi 4 novembre 2023 20h30	<input type="checkbox"/> 16 € PRÉVENTE ET RÉDUIT <input type="checkbox"/> 13 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 8 € - 18 ANS	
Film Tu Nourriras le Monde Mardi 14 novembre 2023 20h	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
La face cachée des gros cailloux Sam 16 décembre 18h + Mer 20 décembre 15h	<input type="checkbox"/> 8 € NORMAL <input type="checkbox"/> 6 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> SAMEDI 16 DÉCEMBRE <input type="checkbox"/> MERCREDI 20 DÉCEMBRE	
Apéro-Faits divers avec Louis Gildas Mardi 16 janvier 2024 18h30	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
Sandrine Sarroche Vendredi 26 janvier 2024 20h30	<input type="checkbox"/> 20 € NORMAL <input type="checkbox"/> 17 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 15 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 10 € - 18 ANS	
Starsky Minute - Festival Circonova Samedi 3 février 2024 20h30	<input type="checkbox"/> 10 € TARIF UNIQUE	
Les Voyageurs du crime Samedi 17 février 2024 20h30	<input type="checkbox"/> 25 € NORMAL <input type="checkbox"/> 22 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 19 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 10 € - 18 ANS	
Claire Méchin + Table ronde Journée de la femme Jeudi 14 mars 2024 20h	<input type="checkbox"/> GRATUIT	



RÉSERVEZ VOS SPECTACLES ! ABONNEZ-VOUS !

SUITE

	TARIFS	NOMBRE
Jeanne Michard Latin Quintet Dimanche 17 mars 2024 17h	<input type="checkbox"/> 17 € NORMAL <input type="checkbox"/> 14 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 12 € ABONNÉ	
Concert d'Oriane Lacaille Vendredi 29 mars 2024 20h30	<input type="checkbox"/> 16 € NORMAL <input type="checkbox"/> 13 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 11 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 6 € - 18 ANS	
Le jeu de la vérité Samedi 6 avril 2024 20h30	<input type="checkbox"/> 25 € NORMAL <input type="checkbox"/> 22 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 19 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 10 € - 18 ANS	
Là-haut, sur ma montagne Mercredi 10 avril 2024 10h + 16h	<input type="checkbox"/> 5 € TARIF UNIQUE	
Balade contée avec Blanche Le Liepvre Dimanche 14 avril 2024 10h30	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
Mon père avait 3 vaches - Yves-Marie Le Texier Lundi 15 avril 2024 20h	<input type="checkbox"/> 4 € TARIF UNIQUE	
Kojiki Chronique japonaise - Blanche Le Liepvre Mardi 16 avril 2024 20h	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
Contes de la lampe torche - Blanche Le Liepvre Mercredi 17 avril 2024 16h	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
Le Braz et autres bretagnes - Achille Grimaud Jeudi 18 avril 2024 20h	<input type="checkbox"/> 4 € TARIF UNIQUE	
Il était une fois ou comment un coach... Vendredi 19 20h30	<input type="checkbox"/> 10 € NORMAL <input type="checkbox"/> 8 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 6 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 4 € - 18 ANS	
Veillée des conteurs amateurs Samedi 20 avril 2024 20h	<input type="checkbox"/> GRATUIT	
Seb Mellia Vendredi 24 mai 2024 20h30	<input type="checkbox"/> 20 € NORMAL <input type="checkbox"/> 17 € RÉDUIT <input type="checkbox"/> 15 € ABONNÉ <input type="checkbox"/> 10 € - 18 ANS	
TOTAL		

* Les spectacles de Philippe Lellouche et Yves Jamait sont réservables sur www.213productions.fr

3 • Joindre votre règlement

Chèque à l'ordre du Trésor Public

Pour bénéficier du tarif réduit, joindre obligatoirement un justificatif en cours de validité (voir page 28)

4 • Renvoyer le bulletin complété et votre règlement

à l'Arthémuse - 46, rue de la Boissière 29510 BRIEC

Pour des raisons de sécurité, les billets ne sont pas expédiés. Ils sont à retirer au guichet le soir du spectacle.



L'ÉQUIPE

LA PROGRAMMATION DES SPECTACLES EST ÉTABLIE AVEC LA COMMISSION EXTRA-MUNICIPALE POUR L'ACTION CULTURELLE DE BRIEC. COMPOSÉE D'ÉLUS DE LA COMMUNE, D'USAGERS ET DE REPRÉSENTANTS DES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES ET D'ASSOCIATIONS CULTURELLES, CETTE COMMISSION RÉFLÉCHIT ET PROPOSE DES SPECTACLES POUR CHAQUE SAISON CULTURELLE.

DIRECTION - PROGRAMMATION **Caroline Omnès** (direction@arthemuse.com)

ACCUEIL - BILLETTERIE - ASSISTANT PROGRAMMATION **Jean-Christophe Le Meur** (animation@arthemuse.com)

RÉGIE TECHNIQUE **David Bonnard** et **Erwan Rolland** (technique@arthemuse.com)

Et le personnel d'entretien.

AVEC L'AIDE PRÉCIEUSE...

Des bénévoles, des techniciens intermittents du spectacle, des services techniques de la ville et de nos partenaires associatifs, commerçants et institutionnels.

CRÉDITS PHOTOS

Bloc opératoire 42 : © KAAL - Karin Erni • Héroïnes : © I Jouvante • Les frères Casquette : © Jawprod • Psykup : © Vrsus Film
DropDead Chaos : © Mathilde Miossec • Asyde : © Betermin • Tu nourriras le terre : © Floris Schruijer • La face cachée des gros cailloux : © Franck Bétermin
Sandrine Sarroche : © Jérôme Dominé • Starsky Minute : © Double Take Cinématik Circus • Les voyageurs du crime : © Stéphane Audran • Marine Bruneau : © Camille Milin • Oriane Lacaille : © Fabien Tijou • Là-haut, sur ma montagne : © Cie en attendant • Blanche Le Liepvre : © Typhaine Arhuis
Mon père avait 3 vaches : © Simon Le Gal • Achille Grimaud : © Karin ERNI • Il était une fois ou comment : © KAAL - Karin Erni • Seb Mellia : © Christine Coquilleau
Yves Jamait : © Stephane Kerrad • La vie à la ferme d'hier à aujourd'hui : © Claude Guingant • Les Baleines ne savent pas nager : © Ruysen

Licences d'entrepreneur de spectacles :

L1 PLATESV-R-2021-002978 /L2 PLATESV-R-2021-003772 /L3 PLATESV-R-2021-007042



REMERCIEMENTS À LA BISCUITERIE LE GLAZIK
POUR LES DOUCEURS ACCORDÉES À NOS ARTISTES.

ILLUSTRATION DE COUV. : MICHEL FLEAU - LE CHIEN ROUGE - QUIMPER • CONCEPTION GRAPHIQUE : LAURENT VAN HELLE - TEN GRAPHIC - QUIMPER
IMPRESSIION : IMPRIMERIE DU COMMERCE - QUIMPER

**ARTHÉMUSE
CENTRE CULTUREL DE BRIEC**

46, rue de la Boissière 29510 BRIEC
Tél. 02 98 57 79 33
E-mail : contact@arthemuse.com
Site : www.arthemuse.com

BILLETTERIE

- Les mardi, mercredi et vendredi :
13h30 - 17h30 (18h30 le mercredi)
- Le samedi jour de spectacle :
14h - 17h30
- Les soirs de spectacle :
ouverture de la billetterie à 19h30

LA MÉDIATHÈQUE SIMONE VEIL

La médiathèque Simone Veil fait partie du réseau
des médiathèques de Quimper Bretagne Occidentale.

46 rue de la boissière 29510 Briec
Tél. 02 98 57 79 30
<http://mediatheques.quimper-bretagne-occidentale.bzh>

Horaires :

- Mardi et vendredi de 14h à 18h
- Mercredi et samedi de 10h à 12h30 / 14h à 18h

